

Республика Коми

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2
имени Г.В.Кравченко» г. Вуктыл,
«Классы п. Лемтыбож»**

Информационно-творческий проект
КУКЛА-ОБЕРЕГ



Авторы работы: БАБИКОВ ВИКТОР, ВЕТОШКИН АНДРЕЙ,
учащиеся 3 класса

Руководитель: Слободян Елена Анатольевна,
учитель начальных классов

2013год

СОДЕРЖАНИЕ:

	Стр.
1. Цель проекта	3
2. Задачи проекта.....	3
3. Обоснование выбора темы проекта.....	3
4. Этапы работы над проектом.....	3
5. Ожидаемые результаты.....	3
6. Полученные результаты:	
6.1. Из истории куклы-оберега.....	4-5
6.2. Изготовление кукол-оберегов.....	5
6.3. Практическая работа по изготовлению куклы «Травницы» (этапы работы).....	6-9
7. Подведение итогов (выводы).....	9-10
8. Источники.....	11

1. ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: знакомство с русской куклой-оберегом.

2. ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- 1) Изучить историю куклы-оберега;
- 2) Узнать, какие бывают куклы-обереги;
- 3) Познакомиться с технологией изготовления куклы-оберега;
- 4) Научиться изготавливать куклу-оберег своими руками;

3. ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА ТЕМЫ.

Когда учились во 2 классе, мы побывали на экскурсии в музее Национального парка «Югд ва» в городе Вуктыле. Экскурсовод знакомил нас с разными экспонатами музея. Было очень интересно. На одной из полок мы увидели странные куклы, безликие. Это был подарок музею от воспитателей и воспитанников детского сада. Эти необычные куклы привлекли наше внимание, заинтересовали нас. Когда вышли из музея, то решили: мы обязательно сделаем подобные куклы своими руками. Вот так и возникла идея проекта «Кукла – оберег», который мы реализовали в 3 классе.

4. ЭТАПЫ РАБОТЫ:

- 1) Сбор информации с целью знакомства с историей и видами кукол-оберегов;
- 2) Изучение технологии изготовления кукол;
- 3) Изготовление кукол-оберегов своими руками;
- 4) Презентация проекта.
- 5) Подведение итогов работы над проектом;

5. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- 1) Мы *узнаем*: историю куклы-оберега, для чего люди изготавливали такие игрушки, какую роль они играли в жизни наших предков.
- 2) Мы *научимся* изготавливать куклы-обереги своими руками.

6. ПОЛУЧЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

6.1. Из истории куклы-оберега.

История развития куклы берет своё начало с давних времен.

Кукла – детская игрушка в виде фигурки человека (по С.И.Ожегову).

Народная игрушка всегда несла в себе глубокий смысл. Издавна кукла воплощала чистую силу, добро и любовь. Все куклы условно можно разделить на **игровые, обрядовые и куклы-обереги.**

Самые первые куклы делались из золы. Потом были куклы из соломы, из целебных трав, из ниток, из зерна, из тряпочек ... Куклы, которых в старину делали мамы, бабушки или сами дети из тряпочек - очень добрая и полезная игрушка.



Такие игрушки никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинах, коробах, запирали в ларчики. Вся работа делается вручную. Именно это делает ее неповторимой. С давних времен тряпичная кукла была традиционной игрушкой русского народа. Игра в куклы поощрялась взрослыми, так как играя в них, ребёнок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья. Кукла была человеку защитой от болезни, несчастий, злых духов. Кукла берегла человека, её так и называли: оберег или берегиня.

Оберег – талисман, способный охранять от разных бедствий (по С.И.Ожегову).

Как правило, самыми охранными были куклы, выполненные без иглы и ножниц. Ткань старались при изготовлении не резать, а рвать (кукол так и называли – «рванки»). Ещё до рождения ребёнка делали куколку и укладывали в колыбельку, чтобы кукла «оберегала» её для будущего малыша. Когда малыш появлялся на свет, кукла и тогда не расставалась с ним. Чтобы малыш крепко и спокойно спал, мать приговаривала: «Сонница – бессонница, не играй с моим дитяtkой, а играй с этой куколкой». Кукла отвлекала на себя недобрые духи, оберегая ребёнка.



Тряпичную куклу-берегиню, сделанную своими руками, мать дарила дочери перед свадьбой, благословляя её на замужество. Обереги давали сыну, который отправлялся на службу в армию, мужу – в дорогу. В крестьянских семьях кукол было много, их не разбрасывали, ими дорожили, их берегли. Крестьяне считали, что чем больше кукол, тем больше в семье счастья.

Важным моментом в жизни человека является свадьба. На этот случай существовала специальная обрядовая **кукла «Парочка»**, иногда такую куклу называли **«Неразлучники»**. У женской и мужской фигуры общая рука – символ крепкого брачного союза. На свадьбе молодым дарили куклу «Парочку», которую они хранили всю жизнь как оберег семьи.



Куклы наших предков несли в себе доброе начало и **были безликими** (без глаз, носа и губ). Согласно старинному поверью: через лицо вселяется нечистая сила. Кукла без лица считалась неодушевлённой, недоступной для вселения в неё злых сил, а значит, и безвредной для ребёнка.

6.2. Изготовление кукол-оберегов.

Каждый человек, каждая семья может изготовить свою куклу-оберег, и она будет неповторимой. Такие куклы-обереги принесут благополучие, здоровье и радость.

Изучить технологию изготовления кукол нам помогли интернет-источники:

<http://www.youtube.com/watch?v=Yvzmln9F4fo>

<http://tildas.ru/narodnaya-kukla/317-kukly-oberegi-master-klass.html>

Мы очень старались, и у нас получились вот такие куклы:



Чтобы воздух в избе был чистый, изготавливали полезную куклу «Травницу». Подвешивали её там, где воздух застаивался или над колыбелью ребёнка. Травница считается оберегом на здоровье. Кукла наполнена душистой лекарственной травой. Если куклу помять в руках, пошевелить, то по комнате разнесётся травяной аромат, который отгонит духов болезни. Через 2 года траву в куколке необходимо поменять. Именно так поступали наши предки. Кукла «Травница» следит за тем, чтобы болезнь не проникла в дом. Она как добрая и заботливая хозяйка следит за здоровьем всех членов семьи и защищает от злых духов болезни.

**6.3. Практическая работа по изготовлению куклы «Травницы»
(этапы работы):**

1) Летом мы собрали лекарственные травы, цветы и высушили их.



2) Приготовили разные кусочки цветной и белой ткани:

- ✓ Для юбки (45х45см);
- ✓ Для головы и туловища (25х25 см);
- ✓ Для рук (два куска ткани 20х20см);
- ✓ Для платка (20х20см);
- ✓ Для фартучка (10х5см).



3) Для юбки взяли кусок ткани (45х45 см), сложили уголки.



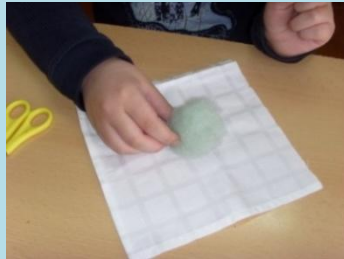
Отступая от края 2 см, прошили по кругу швом «вперёд иголку», осторожно потянули за оба конца нити, чтобы получился такой «мешочек».



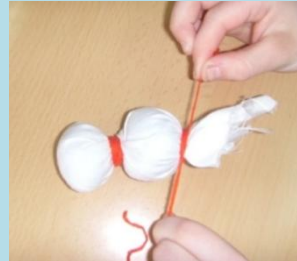
4) На дно «мешочка» положили немного синтепона (для устойчивости), наполнили сухой травой.



5) Для изготовления головы и туловища куклы мы взяли кусок белой ткани (25x25см). Синтепоновым шариком наполнили голову, ниткой обозначили шею,



затем таким же синтепоновым шариком наполнили туловище куклы, а ниткой обозначили пояс.



6) Для изготовления рук куклы мы взяли два куска ткани (20x20см)



Каждый квадрат сгибали треугольником 4 раза.



Оба треугольника сложили «крестом» и с помощью нитки привязали к поясу.



7) Вставили туловище куклы в юбку и затянули концы нитки.



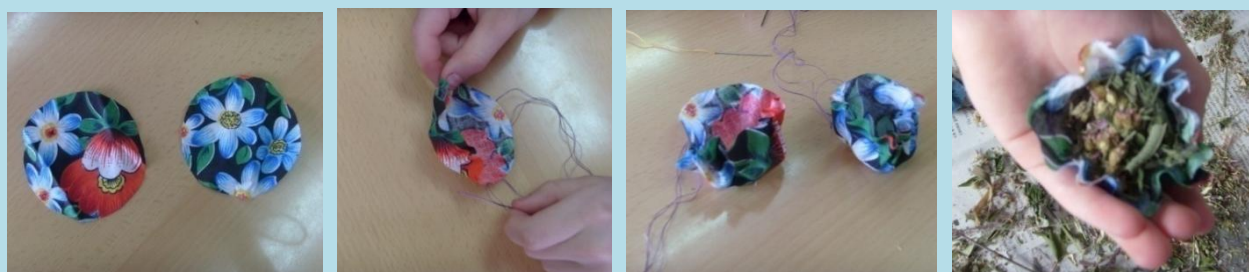
8) Для платочка мы взяли ткань (20x20 см) и разрезали по диагонали, завязали платочек кукле на голову:



9) Вырезали и привязали кукле фартучек (передник):



10) Вырезали из яркой ткани два кружка (диаметр 6см). Из кружков сделали мешочки (так же, как делали юбку), и наполнили мешочки сухой травой.



Мешочки привязали к ручкам.



КУКЛЫ ГОТОВЫ!

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ (выводы).

- 1) Работая над проектом, мы узнали много новой для нас информации: что такое куклы-обереги, какие они бывают, и какую роль играли куклы-обереги в жизни наших предков.
- 2) Мы научились изготавливать куклы-обереги своими руками. Вся работу мы выполняли дружно в паре: помогали друг другу; вместе исправляли ошибки, если такие были; за советом обращались к учителю.
- 3) На презентации проекта мы рассказали нашим гостям добытую нами информацию об истории кукол-оберегов, провели для ребят из детского сада мастер-класс по изготовлению куклы-оберега из ниток, этому нас научила наша учительница (в планах проекта этого не было).



- 4) Нам очень понравилось работать над проектом, поэтому мы решили на этом не останавливаться и сделали ко Дню семьи ещё один оберег – Домовёнка (в планах проекта этого не было).

Домовой – в славянской мифологии: дух, хранитель дома в виде небольшого старика с лицом, заросшим белыми волосами (по С.И.Ожегову).



*У нас получились
весёлые и очень
симпатичные
ДОМОВЯТА.*

- 5) Мы остались довольны результатом своей работы над проектом.
У нас всё получилось, даже больше, чем планировали.

Источники:

- <http://www.youtube.com/watch?v=Yvzmln9F4fo> (ролик «Кукла-оберег своими руками»)
- <http://tildas.ru/narodnaya-kukla/317-kukly-oberegi-master-klass.html>
- <http://limada.ru/post232650469/>
- <http://forum.maminsite.ru/viewtopic.php?id=4486>
- <http://svetafor14.livejournal.com/782.html>
- <http://images.rambler.ru/search?query=%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0>
- <http://images.rambler.ru/search?query=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%82%D1%80%D1%8F%D0%BF%D0%B8%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B>
- <http://images.rambler.ru/search?query=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8%20%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B%20%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B3%D0%B8>
- <http://www.fen-shuj.ru/img/56495786.jpg>
- http://www.handmade-russia.com/published/publicdata/RUSSIA977DB/attachments/SC/products_pictures/v_polniy_rostsfa_enl_enl.jpg